

Exposição “Canções do exílio português na véspera da Revolução dos Cravos (1974)” www.eximus.pt – **Material recolhido para a minha reportagem**

Items a não esquecer	Apontamentos (prise de notes)	Fotos*	Vídeos*	Sons*	Outro*
(5 W etc.) Quem O quê Quando Onde Para quê Como					
O/a artista que escolhi					
A relação desse/dessa artista com a ditadura					
O seu exílio e as suas relações com artistas franceses ou exilados					

Items a não esquecer	Apontamentos (prise de notes)	Fotos*	Vídeos*	Sons*	Outro*
Uma canção em destaque (ref. completas; versão?)					
Relação da canção com outras canções (tema, estilo...)					
Motivos para visitar a expo					
Motivos para conhecer a Casa de Portugal-André de Gouveia e a Cidade Universitária Internacional de Paris (CIUP)					

*indicar um n°. Exemplo: linha **Motivos para conhecer a Casa de Portugal**, se tiraste uma foto da fachada e mais nada, indica 1 na coluna fotos e 0 nas outras.