NE PAS OUBLIER DE RENDRE AVANT MERCREDI 6/10

Carneiro Dé Abreu Cotta
Trois
2de

PORTUGAIS/D.VANHOVE/DOC ELEVE Recueil de matériau pour un reportage audio (radio) ou audiovisuel (télévision, média internet) de 2 à 3 minutes/élève.

Exposição **"Canções do exilio português na véspera da Revolução dos Cravos (1974)"** www.eximus.pt – **Material recolhido para a minha reportagem**

Items a não esquecer	Apontamentos (prise de notes)	Fotos*	Vídeos*	Sons*	Outro*
(5 W etc.) Quem O quê Quando Onde Para quê Como	- Sérgio Godinho - A canção "Que força é essa ?" pergunta porque o povo continuam parado → musica de protesto - Depois da revolução dos Cravos - Em Portugal mas o cantor também esteve fora do país durante a ditadura - Com uma canção simples e poética, usando perguntas para fazer refletir - Para o povo agir				
O/a artista que escolhi	Eu escolhi Sérgio Godinho				
A relação desse/dessa artista com a ditadura	O cantor Sérgio Godinho cresceu quando tinha ditadura em Portugal e não tinha liberdade de expressão. Ele teve que sair do país por causa disso. No estrangeiro começou a fazer musicas que defendiam a liberdade. *				
O seu exílio e as suas relações com artistas franceses ou exilados	um amigo de infância de José Mário Branco dá o contato para o Sergio e em 1967 ele vai morar em Villeneuve-la-Garenne onde mora José. Ele a incentiva a escrever em português e eles então fazem uma colaboração				

1

1

2

Datas, Razões

* As suas canções ajudaram a inspirar as pessoas e mostrar que precisava mudar o país

PORTUGAIS/D.VANHOVE/DOC ELEVE Recueil de matériau pour un reportage audio (radio) ou audiovisuel (télévision, média internet) de 2 à 3 minutes/élève.

Items a não esquecer	Apontamentos (prise de notes)	Fotos*	Vídeos*	Sons*	Outro*
Uma canção em destaque (ref. completas; versão?)	Que força é essa ? É uma música de protesto que faz as pessoas pensar sobre a Ditadura	0	0	1 Trecho canção	0
Relação da canção com outras canções (tema, estilo...)	tema de liberdade ex: Grândola, Vila Morena de Zeca Afonso que fala da fraternidade do povo (símbolo da Revolução dos Cravos) são canções com uma mensagem crítica e voz próxima do povo Zeca Afonso e Sérgio Godinho usam metáforas para fazer refletir. Eles fazem parte do mesmo movimento porque lutaram contra a ditadura e tem o mesmo espírito de liberdade	1	0	0	0
Motivos para visitar a expo	-Uma das principais razões para visitar esta exposição é para conhecer melhor a História de Portugal durante a ditadura e como os cantores expressaram suas opiniões sobre a ditadura apesar da censura. - Otra razão é que acho interessante saber como na época muitos portugueses fugiram para lutar contra a ditadura apesar do exílio				
Motivos para conhecer a **Casa de Portugal-André de Gouveia** e a **Cidade Universitária Internacional de Paris (CIUP)**					

indicar um n°. Exemplo: linha **Motivos para conhecer a Casa de Portugal, se tiraste uma foto da fachada e mais nada, indica 1 na coluna fotos e 0 nas outras.*

4

3